

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад №2» г.Дальнегорска

ПРИНЯТО

педагогическим советом №1
МДОБУ «ЦРР - Детский сад №2»
протокол № 1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МДОБУ

«ЦРР - Детский сад № 2»

г.Дальнегорска

Ю.С.Ильинова



Приказ № _____ от _____

2024 г.

Рабочая программа педагога
Подготовительная группа (6-7 лет)

Воспитатели: Савина Д.В.
Аверченко Г.И.

г.Дальнегорск

2024г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.Целевойраздел	2
1.1. Пояснительная записка.....	3.
Цель.....	3.
Задачи.....	3.
Принципы и подходы к формированию Рабочей программы (далее РП).....	3.
Нормативно-правовые документы.....	4.
Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы.....	4.
Срок реализации РП.....	4.
1.2. Планируемые результаты	5.
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми.....	7.
1.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	7.
2.Содержательный раздел	7.
2.1. Содержание образовательной деятельности.....	7.
Социально-коммуникативное развитие.....	8.
Познавательное развитие.....	13.
Речевое развитие.....	16.
Художественно-эстетическое развитие.....	19.
Физическое развитие.....	30.
2.2. Модель организации образовательного процесса.....	38.
Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.....	38.
2.3. Структура реализации образовательной деятельности.....	39.
2.4. Планирование образовательной деятельности.....	40.
2.5. Формы взаимодействия с родителями.....	46.
2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	48.
3. Организационный раздел	49.
3.1. Система образовательной деятельности. Расписание ОД.....	49.
3.2. Организация режима дня пребывания детей в группе	50.
3.3. Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности.....	50.
3.4.Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС).....	51.
3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	51.
3.6. Материально-техническое обеспечение программы.....	52.
3.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	54.
4. Приложения	54.

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования МДОБУ «ЦРР-д/с №2» в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО.• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	<ul style="list-style-type: none">• полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;• построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;• содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);• признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;• поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;• приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;• формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;• возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);• учёт этнокультурной ситуации развития детей.
Нормативно-правовые документы	1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития

	<p>Российской Федерации на период до 2024 года»</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598, 2022, № 41, ст. 6959) 3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от сентября 2022 г. № 874 4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955 5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г. 6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028) 7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 8. Устав учреждения, образовательная программа ДОУ (название организации), программа воспитания ДОУ
Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	<p>Характеристика воспитанников группы на 2024-2025 учебный год.</p> <p>Общее количество детей <u>17</u> человек.</p> <p>Мальчиков <u>8</u> - <u>42</u> %</p> <p>Девочек <u>9</u> - <u>58</u> %</p>
Срок реализации РП	<p>2024-2025 учебный год.</p> <p>(1 сентября 2024-31 мая 2025 года)</p>

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	У ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества. Ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены.
2.	Ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности,

	<p>проявляет элементы творчества в двигательной деятельности, проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности.</p>
3.	<p>Ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта, имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.</p>
4.	<p>Ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям, соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами.</p>
5.	<p>Ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации, стремится сохранять позитивную самооценку.</p>
6.	<p>Ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе. У ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью. Ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие), способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.</p>
7.	<p>Ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи, применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу.</p> <p>Ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями. Знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;</p>
8.	<p>Ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, составе семьи, родственниках и взаимосвязях, семейных традициях, об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему.</p>

9.	<p>Ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире, способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности.</p> <p>Ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества, имеет представление о многообразии стран и народов мира.</p>
10.	<p>Ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное.</p> <p>Ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое.</p>
11.	<p>Ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней.</p>
12.	<p>Ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства, обладает начальными знаниями об искусстве.</p> <p>Ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности.</p>
13.	<p>Ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах.</p> <p>Ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации.</p>
14.	<p>Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре.</p>
15.	<p>Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и</p>

	правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.
16.	Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдения детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит наблюдение. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики	Формы педагогической диагностики	Методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Уровень освоения ребёнком Адаптированной образовательной программы	групповая; подгрупповая индивидуальная	игра; диагностические беседы; диагностические ситуации; педагогическое наблюдение; выполнение практических заданий; анализ продуктов детской деятельности;	2 раза в год	2 недели	
			входной контроль	2 неделя	1.09-11.09.
			итоговый контроль	2 неделя	13.05-24.05.

Формы фиксации результатов:

- Карта нормативного развития Н.Е. Вераксы по всем образовательным областям.

1.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Дальнегорск - моя малая родина»

Цель – заложить ценностные основы нравственно-патриотического воспитания дошкольников.

задачи:

- Создать условия для нравственно-патриотического воспитания дошкольников;
- Способствовать развитию познавательных интересов дошкольников;

- Найти эффективные формы взаимодействия с родителями и социумом по патриотическому воспитанию, формированию и развитию проектных умений и навыков дошкольников.

Программа Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки»

Образовательная программа направлена на формирование у дошкольников более высокого уровня познавательного и личностного развития, что позволяет успешно учиться.

Цель программы:

- Формирование запаса знаний, умений, навыков, которые станут базой дальнейшего обучения.
- Овладение мыслительными операциями (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация и т.д.).
- Формирование умения понять учебную задачу и выполнить её самостоятельно.
- Формирование умения планировать учебную деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку.
- Развитие способности к саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач.
- Овладение навыками речевого развития.

Развитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

Задачи программы:

Образовательные:

- Формировать общее представление о множестве и числе.
- Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 20.
- Знакомить с составом числа.
- Учить детей решать простейшие арифметические задачи.
- Учить соотносить количество предметов с соответствующей цифрой.
- Учить сравнивать множества.
- Знакомить с математическими знаками.

Развивающие:

- Развивать логическое мышление.
- Развивать самостоятельность при выполнении поставленной задачи.
- Развивать мелкую моторику, глазомер.
- Развивать инициативу.

Воспитательные:

- Воспитывать внимание.
- Воспитывать организованность.
- Воспитывать самостоятельность и интерес к познанию.

Парциальная программа «От звука в букве». Е.В. Колесниковой.

Цель: осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты.

Задачи:

Образовательные:

- Формирование и развитие фонематического слуха.
- Развитие произносительных умений.
- Учить детей владеть звуковой стороной речи – темпом, интонацией.
- Знакомство со слоговой структурой слов.
- Формирование умения правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение, пользоваться конструкцией сложного предложения.
- Формирование умения пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения.

- Расширение словарного запаса детей.
- Формирование и развитие звукобуквенного анализа.
- Подготовка руки ребёнка к письму.

Развивающие:

- Развитие слухового восприятия.
- Развитие графических навыков.
- Развитие мелкой моторики.
- Приобщение детей к художественной литературе.

Воспитательные:

- Воспитание умения работать.
- Воспитание самостоятельности при выполнении заданий.
- Воспитание нравственных качеств, а именно терпимости, доброжелательности по отношению к окружающим.

Парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников»: формирование предпосылок финансовой грамотности», авторы А.Д. Шатова, Ю.А. Аксенова, И.Л. Кириллов, В.Е. Давыдова, И.С. Мищенко.

Цель- помочь детям пяти-семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей.

Задачи:

- Понимать и ценить окружающий предметный мир.
- Уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги.
- Осознавать взаимосвязь понятий «труд-продукт-деньги».
- Признавать авторитетные связи человека-хозяина.
- Рационально оценивать способы и средства выполнения желаний.
- Применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», авторы О.Л. Князева, М.Д. Маханева.

Цель – расширить представления о жанрах устного народного творчества; показать своеобразие произведения фольклора, богатство и красочность народного языка.

Задачи:

- Содействовать атмосфере национального быта.
- Широкое использование фольклора.
- Учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры.
- Знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности
1) в сфере социальных отношений: поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения	1) В сфере социальных отношений. Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами

<p>разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</p> <p>обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</p> <p>развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p> <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</p> <p>расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <p>знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</p> <p>развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</p> <p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <p>развивать ценностное отношение к труду взрослых;</p> <p>формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и</p>	<p>поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p> <p>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p> <p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p> <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает</p>
--	---

<p>взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи</p> <p>4) в области формирования безопасного поведения: формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>	<p>обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</p> <p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</p> <p>Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</p> <p>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Знакомит детей с назначением и</p>
---	---

доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных

представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о

	<p>безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).</p>
<p>Познавательное развитие</p>	
<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения,</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению</p>

<p>представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.</p>	<p>и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</p> <p>педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;</p> <p>обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p> <p>2) Математические представления:</p> <p>педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</p> <p>в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <p>обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и</p>
---	---

другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимоотношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений,

	<p>их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</p> <p>педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p> <p>углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</p> <p>закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.</p>
Речевое развитие	
<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</p> <p>активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> <p>2) Звуковая культура речи:</p>	<p>1) Формирование словаря: педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p> <p>2) Звуковая культура речи:</p>

<p>совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p> <p>3) Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p> <p>4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием</p>	<p>педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> <p>3) Грамматический строй речи: педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p> <p>4) Связная речь: педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать</p>
--	--

<p>их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.</p> <p>б) Интерес к художественной литературе:</p> <p>формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);</p> <p>развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</p> <p>формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;</p> <p>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</p> <p>поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</p> <p>развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>	<p>эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);</p> <p>педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	
<p>1) приобщение к искусству: продолжать развивать у детей интерес</p>	<p>1. Приобщение к искусству. 1) Педагог продолжает развивать у</p>

<p>к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</p> <p>закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</p> <p>формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</p> <p>формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</p> <p>формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;</p> <p>формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</p> <p>закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</p> <p>помогать детям различать народное и профессиональное искусство;</p> <p>формировать у детей основы художественной культуры;</p> <p>расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;</p> <p>расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;</p> <p>расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;</p> <p>называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;</p> <p>организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));</p> <p>2) изобразительная деятельность:</p> <p>формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественный вкус,</p>	<p>детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об</p>
---	--

<p>творческое воображение, наблюдательность и любознательность;</p> <p>обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;</p> <p>продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;</p> <p>показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;</p> <p>формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;</p> <p>воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;</p> <p>создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;</p> <p>поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;</p> <p>поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;</p> <p>продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции,</p>	<p>основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на</p>
---	--

<p>цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);</p> <p>3) конструктивная деятельность: формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</p> <p>4) музыкальная деятельность: воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в</p>	<p>региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при</p>
--	---

<p>самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; 5) театрализованная деятельность: продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей</p>	<p>выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в</p>
---	--

<p>в спектакле;</p> <p>поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</p> <p>поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</p> <p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> <p>продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</p> <p>развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</p> <p>расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</p> <p>воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</p> <p>формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</p> <p>поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</p>	<p>соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p>Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует;</p>
---	---

дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной,

квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально),

учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей

конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни,

музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в

повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью.

	<p>Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования</p>
<p>Физическое развитие</p> <p>Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:</p> <p>обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</p> <p>развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</p> <p>поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;</p> <p>воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</p> <p>формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах</p>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p>

<p>спорта;</p> <p>сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p>воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>	<p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;</p>
---	---

	<p> ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; </p> <p> бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; </p> <p> прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; </p> <p> прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. </p> <p> упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, </p>
--	---

пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и

последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног,

перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне,

шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг

другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты

переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги:

	педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.
--	--

2.2. Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные мероприятия
Социально-коммуникативное развитие	игровая коммуникативная исследовательская экспериментирование трудовая двигательная музыкальная	тематические беседы наблюдения сюжетно-ролевые, дидактические, настольные игры	игровая деятельность сюжетно-ролевые творческие игры с предметами	сюжетно-ролевые творческие игры моделирование решение проблемных ситуаций
Познавательное развитие	игровая исследовательская экспериментирование речевая продуктивная трудовая двигательная	познавательная деятельность исследовательская деятельность наблюдения беседы решение проблемных ситуаций целевые экскурсии	игровая деятельность дидактические игры настольно-печатные игры трудовая деятельность	чтение художественной литературы проектная деятельность сюжетно-ролевые игры творческие игры целевые экскурсии
Речевое развитие	игровая речевая восприятие художественной литературы исследовательская экспериментирование двигательная	художественно-речевая деятельность: составление описательных рассказов, рассказов по сюжетным картинкам; заучивание стихотворений пересказ специальное моделирование ситуаций общения; коммуникативные игры; дидактические	свободное общение на разные темы; подвижные (в том числе народные) игры с диалогом; дидактические игры; настольно-печатные игры	Театрализованные игры; режиссерские игры; викторины; проектная деятельность

		словесные (в том числе народные) игры.		
Художественно-эстетическое развитие	игровая; продуктивная; исследовательская; экспериментирование; трудовая; музыкальная	рисование; лепка; аппликация; творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности; экскурсии; мастер-классы	творческая продуктивная деятельность; творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии	детский дизайн; организация и оформление выставок; проектная деятельность экскурсии; мастер-классы
Физическое развитие	игровая; двигательная; коммуникативная; исследовательская музыкальная	физические упражнения; спортивные упражнения; физминутки; динамические паузы	разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке; подвижные игры; игры с элементами спорта; игры-соревнования	утренняя гимнастика; гимнастика после сна; физкультурные досуги; спортивные игры; спортивные праздники

2.3. Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФАОП ДО и ФГОС ДО. В подготовительной группе с сентября по май (включительно) проводится 15 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 30 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная деятельность. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
Речевое развитие	3	12	108
Развитие речи	2	8	72
Обучение грамоте	1	4	36
Приобщение к художественной литературе	Интегрируется в базовые виды деятельности, режимные моменты		
Познавательное развитие	3	12	108
МП	2	8	72
ФЦКМ	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1		36
Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	1	4	36
Музыка	2	6	72
Конструктивно- модельная	Интегрируется в базовые виды деятельности,		

деятельность	режимные моменты		
Социально-коммуникативная деятельность	Интегрируется в базовые виды деятельности, режимные моменты		
Физическое развитие	3	12	108
Физическая культура в помещении	2	8	72
Физическая культура на улице	1	4	36
Итого:	14	56	504
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Программа «Дальнегорск- моя малая родина», УМЦ	1	4	36
Программа «Приобщение к истокам народной культуры»	1	4	36
Программа «Экономическое воспитание дошкольников»	Интегрируется в базовые виды деятельности, режимные моменты		

2.4. Планирование образовательной деятельности

Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности по образовательным областям

ОО «Познавательное развитие» -108 часов (ОД)

Месяц	Неделя	Тема	Математическое развитие (количество и счет, величина, геометрические фигуры, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени) - 36 часов	Сенсорные эталоны и познавательные действия (действия с предметами, исследовательская активность, представление о цвете, представление о форме и величине, цифровые средства познания) – 9 часов	Окружающий мир (представление о себе, семье, людях, предметный мир, явления общественной жизни, моя родина) - 32 часов	Природа (животные, растения и грибы, явления природы, неживая природа) – 31 часов	Итоговое мероприятие, Народный календарь, праздничные даты (из Программы воспитания)
Сентябрь	I.	Осень	Занятие № 1 стр.17 И.А. Помораева	«Наоборот», Н.Е.Веракса, стр.10	<i>Рассматривание демонстративно-иллюстративного материала (открытки, иллюстрации): «Родной город – Дальнегорск».</i>	«Дары осени», стр.33 О.А. Соломенникова «Что летом родится, зимой пригодится», О.Л. Князева	Праздник «1 сентября – День знаний»
	II	Осень	Дид.игра «танграм», «Дом»	Занятие № 1 Колесникова Е.В.	«Предметы-помощники», стр. 20 О.В. Дыбина	<i>Просмотр презентации «Обитатели Японского моря»</i> «Восенушка – осень-сноп последний косим», О.Л.Князева	Выставка рисунков «Дары осени»

	III	Неделя безопасности дорожно-движения	Занятие № 2 стр.18, 1 часть И.А. Помораева	«Большой-маленький», стр. 13 Н.Е.Веракса	<i>Просмотр фотографий достопримечательностей нашего города. Слушание песен о Дальнегорске.</i>	«Хлеб – всему голова», О.Л.Князева	«Мастерская природы» (сказочные гости города Дальнегорска – из даров осени)
	IV	Осень	Занятие № 2 Колесникова Е.В.		<i>Беседа «Улицы нашего города»</i>	«День защиты животных», стр. 37 О.А. Соломенникова «К худой голове своего ума не приставишь», О.Л.Князева	Осеннее праздничное развлечение «Осенины»;
Октябрь	I.	Я вырасту здоровым	Занятие № 2, 2 часть стр.19 И.А. Помораева		<i>Беседа «Профессии моих родителей»</i>	«Путешествие в прошлое книги», стр.22 О.В. Дыбина «Град на усть Оки», О.Л.Князева	Фотовыставка «Замечательные люди Дальнегорска – это наши бабушки и дедушки»
	II	Я вырасту здоровым Неделя здоровья Мой организм	Дид.игра «танграм», «Девочка»	Занятие № 3 Колесникова Е.В.		«Удивительные предметы», стр.21 О.В. Дыбина «Октябрь-грязик ни колеса, ни полоза не любит», О.Л.Князева	Спортивный конкурс по ПДД «Зелёный огонёк»

	III	День народного единства	Занятие № 3 стр.20 И.А. Помораева		«На выставке кожаных изделий», стр.24 О.В. Дыбина	Путешествие в прошлое пылесоса стр.45 О.В. Дыбина «Злое истребление», О.Л.Князева	Видео-поздравление для пап ко «Дню отца в России»
	IV	День народного единства	Занятие № 4 стр.21 И.А. Помораева		«Две вазы», стр. 25 О.В. Дыбина	<i>Просмотр презентации «Птицы Приморского края»</i> «Камень-град», О.Л.Князева	Выставка поделок из природного материала «Дикие животные Приморского края»
Ноябрь	I.	День народного единства	Дид.игра «танграм», «Кошка»	Занятие № 4 Колесникова Е.В.	<i>Рассматривание демонстративно-иллюстративного материала (открытки, иллюстрации): «Родной город – Дальнегорск».</i>	«Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу», стр. 38 О.А. Соломенникова «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать», О.Л.Князева	Кукольный театр силами детей группы для малышей р.н.с. «Колобок»
	II	День народного единства	Занятие № 5 стр.22 И.А. Помораева	Д.игра «Собери из счетных палочек»	Моя семья стр.23 О.В. Дыбина	<i>Рассматривание демонстративно-иллюстративного материала «Удивительное рядом»</i> «Синичкин День», О.Л.Князева	День народного единства (флэш-моб)

Декабрь	III	Новогодний праздник	Занятие № 6 стр.25 И.А. Помораева		<i>Беседы о труде взрослых.</i>	Осенины стр.45 Соломенникова О. А. «Где живет перо Жар-птицы?», О.Л.Князева	Акция «Поможем братьям нашим меньшим»;
	IV	Новогодний праздник	Дид.игра «танграм», «Цветок»	Занятие № 5 Колесникова Е.В.			День матери в России (Флеш-моб)
	I.	Новогодний праздник	Занятие № 1 стр.27 И.А. Помораева		<i>Посещение музея/библиотеки.</i>	<i>Беседы, рассматривание фотографий с изображением домашних животных «Мой питомец»</i> «Зима – не лето, в шубу одета», О.Л.Князева	Коллаж «Ателье»
	II	Новогодний праздник. Неделя безопасности. Безопасность на дорогах	Дид.игра «танграм», «Елка»	Занятие № 6 Колесникова Е.В.	<i>Беседа «Виды транспорта в нашем городе».</i>	«Наблюдение за живым объектом», стр.43 О.А. Соломенникова «Светит, да не греет», О.Л.Князева	Вечер загадок «Транспорт»

	III	Новогодний праздник	Занятие № 2 стр.28 И.А. Помораева		<i>Просмотр презентации «Правила поведения на водоемах».</i>		Викторина «Мебель»
	IV	Новогодний праздник	Занятие № 7 Колесникова Е.В.		<i>Беседы о труде взрослых «Кто работает в нашем детском саду».</i>	«Животные зимой» стр.45 О.А. Соломенникова «Снегурочка – внучка Деда Мороза», О.Л.Князева	Семейный конкурс поделок «Мастерская Деда Мороза»
Январь	I.	Зима	Дид.игра «танграм», «Елка»	Занятие № 13 Колесникова Е.В.	«В мире материалов», стр.26 О.В.Дыбина	<i>Рассматривание демонстративно-иллюстративного материала «Зимующие и перелётные птицы нашего города».</i> «Пришла Коляда накануне Рождества», О.Л.Князева	Новый год. (Новогодний утренник)
	II	Зима	Занятие № 3 стр.32 И.А. Помораева		<i>Экскурсия по городу.</i>	«Животные водоёмов, морей и океанов», стр. 48 О.А.Соломенникова «Зимние узоры», О.Л.Князева	Рождественские колядки

Февраль	III	Я горжусь своей Россией.	Занятие № 5 стр.36 И.А. Помораева		<i>Просмотр презентации «Правила поведения в общественных местах».</i>		Акция «Покормим птиц зимой»
	IV	Я горжусь своей Россией.	Занятие № 6 стр.38 И.А. Помораева		<i>Посещение музея/библиотеки</i>	«Путешествие в прошлое счетных устройств», стр. 29 О.В. Дыбина «Гжель прекрасная», О.Л.Князева	Выставка рисунков «Русская зима»
	I.	День защитника Отечества	Занятие № 10 Колесникова Е.В.			<i>Название обитателей моря (морских рыб, птиц, водорослей).</i> «Дело мастера боится», О.Л.Князева	Игра-рассуждала «Кому, что нужно для работы?»
	II.	День защитника Отечества	Занятие № 7 стр.41 И.А. Помораева		«Дружная семья», стр. 33 О.В.Дыбина		Лаборатория «Хочу всё знать»
	III.	День защитника Отечества	Занятие № 8 стр.44 И.А. Помораева		«Схема превращения», стр. 18 Н.Е.Веракса	<i>Рассматривание демонстративно-иллюстративного материала, беседа «Сихоте-Алинский заповедник».</i> «На героя и слава бежит», О.Л.Князева	День защитника Отечества (утренник)

	IV.	Международный женский день	Занятие № 1 стр.46 И.А. Помораева		<i>Беседы, рассматривание демонстративно-иллюстративного материала «Мой папа – самый лучший»</i>	«Как хорошо у нас в детском саду», стр. 35 О.В.Дыбина «Масленица Прасковейка», О.Л.Князева	«Зарница»
Март	I.	Международный женский день	Занятие № 2 стр.48 И.А. Помораева		«Прохождение экологической тропы», стр. 53 О.А.Соломенникова		Международный женский день (праздничный концерт для мам)
	II.	Народная культура и традиции	Занятие № 3 стр. 51 И.А. Помораева		<i>Рассматривание демонстративно-иллюстративного материала (открытки, иллюстрации): «Родной город – Дальнегорск».</i>	«Русская матрешка», О.Л.Князева	«Масленица»
	III.	Народная культура и традиции	Дид.игра «танграм», «Цветок»		<i>Экскурсия по городу.</i>	«Поэзия народного костюма», О.Л.Князева	Сюжетно-ролевая игра «Праздник в семье»
	IV.	Народная культура и традиции	Занятие № 4 стр.54 И.А. Помораева		<i>Посещение музея/библиотеки</i>	«Грач на горе – весна на дворе», О.Л.Князева	Посещение библиотеки «Творчество дедушки Корнея»
Апрель	I.	Весна	Занятие № 5 стр.55 И.А. Помораева		<i>Рассматривание демонстративно-иллюстративного материала ««Поведение в лесу. Что можно, чего нельзя».</i>	«Шутку шутить – людей насмешить», О.Л.Князева	Досуг «Покорители космоса»

	II.	Весна	Занятие № 6 стр.58 И.А. Помораева		«Сколько славных дел вокруг», стр.42 О.В. Дыбина	«Знатоки природы», стр. 63 О.А.Соломенникова	Конкурс рисунков «Пасха Красная»
	III.	День Победы	Дид.игра «танграм», «Дом»		<i>Посещение музея/библиотеки.</i>	«Красная горка», О.Л.Князева	Просмотр видео- презентации«Весну встречаем в краю родном»
	IV.	День Победы	Занятие № 20 стр.52 И.А. Помораева			«Путешествие на златогривой чудо- тройке», О.Л.Князева	Мастерская природы (насекомые из природ- ного материала)
Май	I.	День Победы	Занятие № 7 стр.61 И.А. Помораева		«Они сражались за родину, стр. 63 О.В. Дыбина	«Человек без родины, как соловей без песни», О.Л.Князева	День Победы (утренник)
	II	Лето			<i>Рассматривание демонстративно- иллюстративного материала (открытки, иллюстрации): «Родной город – Дальнегорск».</i>	«Литературная викторина», О.Л.Князева	Экскурсия в школу

	III	Лето/Мониторинг	Занятие № 8 стр.64 И.А. Помораева Мониторинг	Мониторинг	<i>Экскурсия по городу.</i>	<i>Рассматривание демонстративно-иллюстративного материала «Фауна японского моря»</i> «Край родной, навек любимый», О.Л.Князева	«До свиданья детский сад!» (утренник);
	IV	Лето/Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	<i>Посещение музея/библиотеки.</i>	«Прощание с избой», О.Л.Князева	Выставка рисунков «Здравствуй лето!»

ОО «Речевое развитие» - 108 часов (ОД)

Месяц	Неделя	Тема	Формирование словаря 18 часов	Звуковая культура речи 18 часов	Грамматический строй речи 18 часов	Связная речь 18 часов	Подготовка к обучению грамоте 36 часов	Интерес к художественной литературе (в режимных моментах)	Итоговое мероприятие, Народный календарь, праздничные даты (из Программы воспитания)
Сентябрь	I.	Осень	«Подготовишки» стр.19 В.В. Гербова			Мнемотаблица «Осень»	Колесникова Е.В., занятие 1 1 часть	Л. Толстой «Косточка» стр.356 Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста	Праздник «1 сентября – День знаний»

Октябрь	II	Осень				«Летние истории» стр.20 В.В. Гербова	Колесникова Е.В., занятие 1 2 часть		Выставка рисунков «Дары осени»
	III	Неделя безопасности дорожно-транспортного движения		ЗКР (проверочное), стр. 21 В.В. Гербова			Колесникова Е.В., занятие 3	Х.К. Андерсен «Гадкий утёнок» стр.333 Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста	«Мастерская природы» (сказочные гости города Дальнегорска – из даров осени)
	IV	Осень		Колесникова Е.В., занятие 2		«Осенние мотивы», Стр. 36 В.В. Гербова	«Сегодня так светло вокруг», Стр. 35 В.В. Гербова	А. Плещеева «Осенью» стр.123 Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста	Осеннее праздничное развлечение «Осенины»;
	I.	Я расту здоровым	Лексико-грамматические упражнения», стр. 22 В.В. Гербова				Колесникова Е.В., занятие 5		Фотовыставка «Замечательные люди Дальнегорска – это наши бабушки и дедушки»

	II.	Я вырасту здоровым Неделя здоровья Мой организм		«Для чего нужны стихи», стр.23 В.В. Гербова			«Лексические игры и упражнения», Гербова В.В., стр. 40	А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад»р.341 Хрестоматия для детей стар шего дошкольного возраста	Спортивный конкурс по ПДД «Зелёный огонёк»
--	-----	---	--	---	--	--	--	--	--

	III.	День народного единства	Колесникова Е.В., занятие 4		Разучивание стихотворения В. Маяковский «Кем быть?» стр.236 Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста		«Лексические игры и упражнения», Гербова В.В., с 40		Видеопоздравление д пап ко «Дню отца в России»
	IV.	День народного единства		«Пересказ итальянской сказки «Как осел петъ перестал» стр.24 В.В. Гербова			Колесникова Е.В., занятие 6 1 часть	А. Прокофьев «Нет на свете Родины красивей» стр.35 Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста	Выставка поделок из природного материа ла «Дикие животные Приморского края»

Ноябрь	I.	День народногоединства			«Работа с сюжетной картиной», Стр.25 В.В. Гербова		Колесникова Е.В., занятие 6 2 часть		Кукольный театр сила детей группы для малышей р.н.с. «Колобок»
	II.	День народногоединства	«Беседа о А. Пушкине» стр.25 В.В. Гербова			«Первый снег», стр. 42 В.В. Гербова	Работа с иллюстрированными изданиями сказок Стр. 45 В.В. Гербова	С. Баруздин «Ещё город, и тоже главный» стр.188 Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста	День народного единства (флэш-моб)
	III.	Новогодний праздник	Лексико-грамматические упражнения, Стр. 26 В.В. Гербова	«Заучивание Стихотворения А.Фета «Ласточки Пропали», Стр.27 В.В. Гербова			Колесникова Е.В., занятие 8 1 часть		Акция «Поможем братьям нашим меньшим»;
	IV.	Новогодний праздник	Подготовка в обучению грамоте, стр. 28 В.В. Гербова			«Небылицы-перевертыши», стр. 34 В.В.Гербова	Колесникова Е.В., занятие 8 2 часть	С. Маршак «Откуда стол пришёл?» стр.208 Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста	День матери в России (Флеш-моб)

Декабрь	I.	Новогодний праздник	Лексические игры, стр. 44 В.В. Гербова	Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный голос» Стр. 32 В.В. Гербова	Колесникова Е.В., занятие 7		Работа в тетрадах	С. Баруздин «Кто построил этот дом?» стр.53 Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста	Коллаж «Ателье»
	II.	Новогодний праздник. Неделя безопасности. Безопасность на дорогах	Лексические игры и упражнения стр.49 В.В. Гербова		«Здравствуй, Гостья –зима» Стр. 55 В.В. Гербова	«На лесной Полянке», стр. 33 В.В. Гербова	Работа в тетрадах		Вечер загадок «Транспорт»
	III.	Новогодний праздник		«Новогодние встречи», стр.54 В.В. Гербова	«Вот такая история!», Стр. 31 В.В. Гербова	Чтение рассказа Толстого «Прыжок», Стр. 47 В.В. Гербова	«Тяпа и Топ сварили компот» Стр. 48 В.В. Гербова	Е. Трутнева «С Новым годом!» стр.344 Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста	Викторина «Мебель»
	IV.	Новогодний праздник		Пересказ рассказа «Купание медвежат» В.Бианки стр.57 В.В. Гербова			Творческие рассказы детей, Стр. 55 В.В. Гербова	А. Усанова «Кремлёвские ели» стр.163 Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста	Семейный конкурс поделок «Мастерская Деда Мороза»

Январь	I.	Зима	Произведения Н.Носова стр.54 В.В. Гербова		Колесникова Е.В., занятие 9	Чтение сказки К.Ушинск ого «Слепая лошадь», стр. 49 В.В. Гербова	Творческие рассказы детей, Стр. 55 повтор В.В. Гербова		Новый год. (Новогодний утренник)
	II.	Зима	«Повторение стих-я С.Маршака «Тает месяц золотой» стр.51 В.В. Гербова		Колесникова Е.В., занятие 2		Колесникова Е. занятие 10 1 часть	Г. Браиловская «Наши мамы, наши папы» стр.215 Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста	Рождественские колядки
	III.	Я горжусь своей Россией.	Лексические игры и упражнения, Стр. 56 В.В. Гербова			Чтение сказки С. Маршака «Двенадца ть месяцев» стр.57 В.В. Гербова	Колесникова Е. занятие 10 2 часть		Акция «Покормим птиц зимой»

	IV	Я горжусь своей Россией.		Колесникова Е.Е. занятие 11		Чтение рус.нар.сказки «Никита Кожемяка» , Стр. 58 В.В.Гербова	Работа по сюжетной картине, Стр. 59 В.В. Гербова	П. Ершов «Конёк-Горбунок» стр.314 Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста	Выставка рисунков «Русская зима»
Февраль	I.	День защитника Отечества		ЗКР «Подготовка к обучению грамоте» Стр.58 В.В. Гербова			Работа по сюжетной картине, Стр. 59 В.В. Гербова	С. Баруздин «Страна, где мы живём» стр.33 Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста	Игра-рассуждала «Кому, что нужно для работы?»
	II.	День защитника Отечества	Лексические игры и упражнения, Стр. 61 В.В. Гербова		Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник», стр. 60 В.В. Гербова	Колесникова Е.В., занятие 11	Колесникова Е.В., занятие 12 1 часть		Лаборатория «Хочу всё знать»

	III.	День защитника Отечества			Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант», стр. 62 В.В. Гербова	Лексическое и игры и упражнения» Стр. 40 В.В. Гербова	Колесникова Е.В., занятие 12 2 часть	С. Алексеев «Снегирь» стр.177 Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста	День защитника Отечества (утренник)
	IV.	Международный женский день			Чтение сказки К.Паустовского «Теплый хлеб» Стр.41 В.В. Гербова		Колесникова Е.В., занятие 13 1 часть		«Зарница»
Март	I.	Международный женский день	Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода», Стр.62 В.В. Гербова		Колесникова Е.В., занятие 26		Колесникова Е.В., занятие 13 2 часть	Я. Сегель «Как я был мамой» стр.264 Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста	Международный женский день (праздничный концерт для мам)
	II.	Народная культура и традиции	«Подводный мир», стр. 41 В.В. Гербова		Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода», Стр.62 В.В.Гербова		«Подводный мир» В.В.Гербова Стр.41	Е. Благинина «Шинель» стр.199 Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста	«Масленица»

	III	Народная культура и традиции		ЗКР Подготовка к обучению грамм Стр. 78 В.В.Гербова	Колесникова Е.В., занятие 27	Чтение былины «Алёша попович и Тугарин Змеевич», стр. 63 В.В. Гербова	Работа в тетрадах		Сюжетно-ролевая игра «Праздник в семье»
	IV	Народная культура и традиции	Лексико-грамматические упражнения, стр.80 В.В.Гербова	ЗКР Подготовка к обучению грамо Те, стр. 64 В.В. Гербова	Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» стр.47 В.В. Гербова		Работа в тетрадах	Н. Носов «Живая» стр.81 Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста	Посещение библиотеки «Творчество дедушки Корнея»
Апрель	I.	Весна	«Лохматые и крылатые», Стр.70 В.В. Гербова			Чтение сказки В.Даля «Старик-годовик», стр. 65 В.В. Гербова	Колесникова Е.В., занятие 14		Досуг «Покорители космоса»
	II.	Весна	«Весенний стихи», стр. 79 В.В.Гербова	Колесникова Е.В. занятие 24	«Заучивание стихотворения П.Соловьевой «Ночь и день», Стр. 66 В.В.Гербова		Колесникова Е.В., занятие 18 1 часть	А. Майков «Ласточка примчалась» стр.125 Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста	Конкурс рисунков «Пасха Красная»

	III	День Победы		«Весна идет!»Б Стр. 68 В.В. Гербова	Колесникова Е.В., занятие 27	Колесникова Е.В., занятие 29	Чтение былины «Садко», Стр.71 В.В.Гербова	А. Митяев «Землянка» стр.198 Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста	Просмотр видео- презентации«Весна у встречаем в краю родном»
	IV	День Победы	Чтение р.н.с. «Снегурочка», стр.71 В.В. Гербова		Колесникова Е.В., занятие 19	Колесникова Е.В., занятие 30	Колесникова Е.В., занятие 18 2 часть		Мастерская природы (насекомые из природного материала)
Май	I.	День Победы		Колесникова Е.В. занятие 25	Заучивание стихотворения Александровой «Родина», Стр. 76 В.В.Гербова	Колесникова Е.В., занятие 31	«Сочиняем сказку про золушку» стр.72 В.В. Гербова	С.Алексеев «Первый ночной таран» стр.200 Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста	День Победы (утренник)
	II	Лето		Беседа о книжных иллюстрациях, стр. 79 В.В.Гербова		Рассказы по картинкам, Стр.73 В.В. Гербова	Колесникова Е.В., занятие 22		Экскурсия в школу

	III	Лето/Мониторинг		Звуковая культура речи стр.74 В.В. Гербова			Пересказ лиса и козел», стр.75 В.В.Гербова	Н. Крылов «Стрекоза и Муравей» стр.374 Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста	«До свиданья детский сад!» (утренник);
	IV	Лето/Мониторинг		Колесникова Е.В. занятие 23			Пересказ лиса и козел», стр.75 В.В.Гербова	Р.Н.С. «Царевна-лягушка» стр.300 Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста	Выставка рисунков «Здравствуй лето!»

ОО «Социально - коммуникативное развитие» -145 часов

Месяц	Неделя	Тема	Социальные отношения	Формирование основ гражданственности и патриотизма	Трудовое воспитание	Формирование основ безопасного поведения	Итоговое мероприятие, Народный календарь, праздничные даты (из Программы воспитания)
Сентябрь	I.	Осень	«Как стать большим» стр.6 Л.В. Абрамова	«Кто умнее» Стр. 7 Л.В. Абрамова	«Долог день до вечера, когда делать нечего» стр.7 Л.В. Абрамова	«У нас везде порядок» стр.7 Л.В. Абрамова	Праздник «1 сентября – День знаний»

	II	Осень	«Зачем нужны прибаутки, потешки» Стр.8 Л.В. Абрамова	«Поможем малышам полюбить детский сад» Стр.8 Л.В. Абрамова	«Мы любим наш детский сад» Стр.10 Л.В. Абрамова	«Что значит быть отзывчивым» стр.10 Л.В. Абрамова	Выставка рисунков «Дары осени»
	III	Неделя безопасности дорожного движения	«Поручния» стр.11 Л.В. Абрамова	«Что можно приготовить из овощей» стр.11 Л.В. Абрамова	«Готовим овощной салат» Стр.12 Л.В. Абрамова	«Что такое скромность» стр.13 Л.В. Абрамова	«Мастерская природы» (сказочные гости города Дальнегорска – из даров осени)
	IV	Осень	«Праздник вежливости» Стр. 12 В.И.Петрова	«Чего не знал воробышек» Стр.14 В.И.Петрова	«Вежливая просьба» Стр. 15 В.И.Петрова	«Как дети могут заботиться о взрослых» Стр.27 В.И.Петрова	Осеннее праздничное развлечение «Осенины»;
Октябрь	I.	Я вырасту здоровым	«День рукавичек» стр.14 Л.В. Абрамова	«В гостях у сказки» Стр.15 Л.В. Абрамова	«Поможем малышам отремонтировать книги» стр.16 Л.В. Абрамова	«Новая жизнь старых вещей» стр.16 С.Е. Шукшина	Фотовыставка «Замечательные люди Дальнегорска – это наши бабушки и дедушки»
	II	Я вырасту здоровым Неделя здоровья Мой организм	«Мой любимый мультфильм» Стр.17 Л.В. Абрамова	«Сочиняем сказку» Стр.18 Л.В. Абрамова	«Мы делаем декорации к сказке» стр.18 Л.В. Абрамова	Полезная и вредная еда стр.33 С.Е. Шукшина	Спортивный конкурс по ПДД «Зелёный огонёк»

	III	День народного единства	«Когда бывает обидно» Стр.19 Л.В. Абрамова	«Игрушки из овощей» Стр.20 Л.В. Абрамова	«Игрушки из овощей» (продолжение) Стр. 21 Л.В. Абрамова	«Легко ли говорить правду» стр.21 Л.В. Абрамова	Видеопоздравление для пап ко «Дню отца в России»
	IV	День народного единства	«В гостях у сказки» Стр.23 Л.В. Абрамова		«Наряд для бумажной куклы» Стр.25 Л.В. Абрамова	«Мы заботимся о своих близких» Стр.22 Л.В. Абрамова	Выставка поделок из природного материала «Дикие животные Приморского края»
Ноябрь	I.	День народного единства	«Тулский пряник» Стр.25 Л.В. Абрамова	«Драматизация литературного произведения» Стр. 26 Л.В.Абрамова	«Мы создаем библиотеку» Стр.27 Л.В. Абрамова	Зачем нужно знать свой адрес» Стр.22 Л.В. Абрамова	Кукольный театр силами детей группы для малышей р.н.с. «Колобок»
	II	День народного единства	«Когда бывает радостно» стр.28 Л.В. Абрамова	«К чему ведут ссоры в игре» Стр. 31 В.И.Петрова	«Почему нужно уметь уступать» Стр. 30 В.И.Петрова	«Чтобы не было беды» Стр.24 Л.В.Абрамова	День народного единства (флэш-моб)
	III	Новогодний праздник	«Правила дружной игры» Стр. 32 В.И.Петрова	«Река замерзла» Стр.29 Л.В.Абрамова	«Что можно приготовить из фруктов» Л.В. Абрамова	Добрый и злой огонь стр.99 Л.В. Абрамова	Акция «Поможем братьям нашим меньшим»;
	IV	Новогодний праздник	«Братья и сестры – дружные ребята» Стр.31 Л.В. Абрамова	«Вместе тесно, а врозь скучно» Стр. 34 В.И.Петрова	«Одному друзья, жить никак нельзя» Стр. 32 Л.В. Абрамова	Расскажи родителям о правилах ПДД стр.102 Л.В. Абрамова	День матери в России (Флеш-моб)
Декабрь	I.	Новогодний праздник	«В гостях у сказки «Баба-Яга» стр.33 Л.В. Абрамова	«Что мы знаем о профессии родителей» стр.34 Л.В. Абрамова		«Я один дома» Стр.34 Л.В. Абрамова	Коллаж «Ателье»

	II	Новогодний праздник Неделя безопасности. Безопасности на дорогах	«Игра в подарок малышам» Стр.38 Л.В. Абрамова	«Сделаем птицам новогодний подарок» Стр.37 Л.В.Абрамова		Я пешеход стр.26 Т.Ф. Саулина	Вечер загадок «Транспорт»
	III	Новогодний праздник	«Играем в подвижную игру» Стр.39 Л.В. Абрамова	«Готовимся к Новому году» стр.39 Л.В. Абрамова	«Как встречают Новый год» Стр. 40 Л.В. Абрамова	«Я нашел игрушку» Стр.41 Л.В.Абрамова	Викторина «Мебель»
	IV	Новогодний праздник	«Мы живем в саду дружной семьей» Стр.41 Л.В. Абрамова	«Поможем новичку освоиться в группе» Стр.42 Л.В.Абрамова	Новогодние пожелания стр.44 Л.В. Абрамова	Для чего нужны дорожные знаки стр.29 Т.Ф. Саулина	Семейный конкурс поделок «Мастерская Деда Мороза»
Январь	I.	Зима	«В гостях у сказки Морозко» Стр.45 Л.В. Абрамова	«Я заблудился» Стр.46 Л.В.Абрамова	«Мы выращиваем Цветок» Стр. 47 Л.В.Абрамова	«Зимние забавы» Стр.48 Л.В. Абрамова	Новый год. (Новогодний утренник)
	II	Зима	«Приглашаем малышей в гости» стр.50 Л.В. Абрамова	Игра «Доскажи словечко» Стр.51 Л.В.Абрамова	«Мы любим трудиться» стр.52 Л.В. Абрамова	«Наша безопасность» Стр.52 Л.В. Абрамова	Рождественские колядки
	III	Я горжусь своей Россией	«Что значит быть добрым» стр.53 Л.В. Абрамова	«Внимательны ли мы к старшим» стр.54 Л.В.Абрамова	«Глупые ссорятся, а умные договариваются» Стр. 35 В.И.Петрова	В стране дорожных знаков стр.35 Т.Ф. Саулина	Акция «Покормим птиц зимой»
	IV	Я горжусь своей Россией	«Мы лепим снеговика» Стр.56 Л.В. Абрамова	«Мы лепим снеговика вместе с малышами» Стр. 57 Л.В.Абрамова	«Если жить хотите дружно, так и хвастаться не нужно» стр.58 Л.В. Абрамова	«Урок дружбы» стр.38 В.И. Петрова	Выставка рисунков «Русская зима»

Февраль	I.	День защитника Отечества	«Что такое справедливость» Стр.60 Л.В. Абрамова	«Коллективная композиция» стр 61 Л.В. Абрамова	«Когда говорят спасибо» стр.62 Л.В. Абрамова	«Наша армия» стр.61 Л.В. Абрамова	Игра-рассуждала «Кому, что нужно для работы?»
	II.	День защитника Отечества	«Не будь жадным» стр. 39 ВИ Петрова	«Безопасность во время игры» стр.64 Л.В. Абрамова	«Стихи А Барто» стр.64 Л.В. Абрамова	«Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам» Стр 40 ВИ Петрова	Лаборатория «Хочу всё знать»
	III.	День защитника Отечества	«Наша дружная семья» стр.65 Л.В. Абрамова	2Умеем ли мы шутить» стр.65 Л.В. Абрамова	«Почему нужно слушаться старших» стр.66 Л.В. Абрамова	«Что значит быть внимательным к людям» стр.67 Л.В. Абрамова	День защитника Отечества (утренник)
	IV.	Международный женский день	«Мы рисуем портрет мамы» стр.68 Л.В. Абрамова	«Я самый главный» стр.43 В.И Петрова	«Кто кого обидел? » стр.42 В.И. Петрова	«Мы умеем дружить» стр.70 Л.В. Абрамова	«Зарница»
Март	I.	Международный женский день	«Мы дарим друг другу улыбку» стр.71 Л.В. Абрамова	«Обиженные друзья» стр.44 В.И. Петрова	«Не завидуй другому» стр.45 В.И. Петрова	«Художественный салон» стр.72 Л.В. Абрамова	Международный женский день (праздничный концерт для мам)
	II.	Народная культура и традиции	«Что значит быть чутким» стр.73 Л.В. Абрамова	«Не завидуй другому» стр.45 В.И. Петрова	«Бабушкин сундучок» стр.75 Л.В. Абрамова	«Как себя вести с незнакомыми людьми» стр.76 Л.В. Абрамова	«Масленица»
	III.	Народная культура и традиции	«К чему приводит упрямство» стр.77 Л.В. Абрамова	«С чего начинается дружба» стр.46 В.И. Петрова	«Зайчик, который всем помогал» стр.48 В.И. Петрова	«О чем рассказала кукла» стр.77 Л.В. Абрамова	Сюжетно-ролевая игра «Праздник в семье»

	IV	Народная культура и традиции	«Мы делаем кукол» стр.78 Л.В. Абрамова	«Хорошие ли мы хозяева?» стр.79 Л.В. Абрамова	«Добрые дела» стр.50 В.И. Петрова	«Умей увидеть тех, кому нужна помощь» стр.51 В.И. Петрова	Посещение библиотеки «Творчество дедушки Корнея»
Апрель	I.	Весна	«Мы растем аккуратными» стр.80 Л.В. Абрамова	«Я задаром спас его» стр.52 В.И. Петрова	«Почему бывает скучно» стр.81 Л.В. Абрамова	«Что такое бескорыстная помощь» стр.53 В.И. Петрова	Досуг «Покорители космоса»
	II.	Весна	«Зачем нужны «вежливые» слова» стр.82 Л.В. Абрамова	«Кто помощь оказывает, с тех добрые слова сказывают» стр.54 В.И. Петрова	«Мы учимся преодолевать трудности» стр.82 Л.В. Абрамова	«Он сам наказал себя» стр.54 В.И. Петрова	Конкурс рисунков «Пасха Красная»
	III.	День Победы	«Создаем игрушки в технике оригами» стр.84 Л.В. Абрамова	Ветераны Дальнегорска в ВОВ	«Арифметика» стр.85 Л.В. Абрамова	«Хорошие товарищи» стр.55 В.И. Петрова	Просмотр видео-презентации «Весну встречаем в краю родном»
	IV.	День Победы	«Вежливость» стр.87 Л.В. Абрамова	«Добрейший носорог» стр.58 В.И. Петрова	«Спешите делать добрые дела» стр.88 Л.В. Абрамова	«Почему нельзя дразнить» стр.57 В.И. Петрова	Мастерская природы (насекомые из природного материала)
Май	I.	День Победы	«Как вести себя в лесу» стр.88 Л.В. Абрамова	«Доброе дело-правду говорить смело» стр.61 В.И. Петрова	«Мы друзья природы» стр.89 Л.В. Абрамова	«Никто не забыт, ни что не забыто» стр.90 Л.В. Абрамова	День Победы (утренник)
	II.	Лето	«Мы умеем радоваться» стр.91 Л.В. Абрамова	«Сажаем семена в огороде» стр.93 Л.В. Абрамова	«Спасибо за правду» стр.62 В.И. Петрова	«Мы помогаем птицам» стр. 89 Л.В. Абрамова	Экскурсия в школу

	III	Лето/Мониторинг	«Делаем малышам игрушки для настольного театра» стр.99 Л.В. Абрамова	«Правда всегда узнается» стр.63 В.И. Петрова	«Наш огород» стр.97 Л.В. Абрамова	«Тайное всегда становится явным» стр.64 В.И. Петрова	«До свиданья детский сад!» (утренник);
	IV	Лето/Мониторинг	«Мы сочиняем сказку» стр.96 Л.В. Абрамова	«Злая неправда» стр.66 В.И. Петрова	«Скоро в школу» стр. 98 Л.В. Абрамова	«Что мы оставим дет саду на память о себе» стр. 98 Л.В. Абрамова	Выставка рисунков «Здравствуй лето!»

ОО «Художественно-эстетическое развитие» - 108 часов

Месяц	Тема	Приобщение к искусству, 10 часов	ОО «Художественно-эстетическое развитие» - 108 часов				
			Рисование, 36 ч.	Лепка, 36 ч.	Аппликация, 36 ч.	Конструктивная деятельность, 36(в режиме)	Итоговое мероприятие, Народный календарь праздничные даты
Сентябрь	I Осень	Экскурсия к Центральной Городской библиотеке с целью знакомства со спецификой архитектурного	«Как я провел лето», Д.Н. Колдина, стр 14	«Плетень с подсоннухами», Д.Н. Колдина, стр. 17	«Корзина с цветами», Д.Н. Колдина, стр 16	«Здания» Л.В. Куцакова, стр 15	Праздник «1 сентября – День знаний»
	II Осень		«Цветы в вазе», Д.Н. Колдина, стр 15	«Богатый урожай», Д.Н. Колдина, с.18	«Фрукты о овощи», Д.Н.Кодина, с.18	«Кошка», танграм «Собака», танграм	Выставка рисунков «Дары осени»

	III	Неделя безопасности дорожного движения		«Натюрморт из осенних плодов», Д.Н. Колдина, стр 16	«Корзина с грибами», Д.Н. Колдина, с.20	«Объемные фрукты», Д.Н. Колдина, с.19	«Корзинка для овощей из лего»	«Мастерская природы» (сказочные гости города Дальнегорска – из даров осени)
	IV	Осень		«Хохломская тарелка», Д.Н. Колдина, стр 17	«Осенняя березка», Д.Н. Колдина, с.20	«Деревья», Д.Н. Колдина, с. 21		Осеннее праздничное развлечение «Осенины»;

Октябрь	I	Я вырасту здоровым	Знакомство с фотовыставкой «Мой город Дальнегорск» дальнегорских фотографов.	«Грибная поляна» Д.Н. Колдина, стр 19	«Медведь в берлоге» Д.Н. Колдина, с.21	«Еж», Д.Н. Колдина, с.22	«Кремль» из деревянного конструктора	Фотовыставка «Замечательные люди Дальнегорска – это наши бабушки и дедушки»
	II	Я вырасту здоровым Неделя здоровья Мой организм		«Расписной лес» Д.Н. Колдина, стр 21	«Каргопольские птички», Д.Н. Колдина, с.23	«Сова» Д.Н. Колдина, с.24	«Кошка», танграм «Собака», танграм	Спортивный конкурс по ПДД «Зелёный огонёк»
	III	День народного единства		«Ежи Ежовичи» Д.Н. Колдина, стр 25	«Осенний листик», Д.Н. Колдина, с.24	«Золотая роща», Колдина, с.25.	«Гараж», лего «Стадион», лего	Видеопоздравление для пап ко «Дню отца в России»
	IV	День народного единства		«Береза» Д.Н. Колдина, стр 24	«Хризантемы», Д.Н. Колдина, с.25	«Ромашка» Д.Н. Колдина, с.26	«Мишка» - конструирование из логической головоломки «Квадрат Пифагора»	Выставка поделок из природного материала «Дикие животные Приморского края»

Ноябрь	I	День народного единства	«Разговор о русском национальном costume» М музей группы.	«Русская народная одежда» Д.Н. Колдина, стр 46	«Кто сказал «Мяу»», Колдина, с.27	«Попугай» Д.Н. Колдина, с.27		День народного единства (флэш-моб)
	II	Новогодний праздник		«баба-яга» Д.Н. Колдина, стр 51	«Колокольчики на елку», Д.Н. Колдина, с.36	«Блюдец», Колдина, с. 28	«Кошка», танграм	Акция «Поможем братьям нашим меньшим»;
	III	Новогодний праздник		«Моя любимая сказка» Д.Н. Колдина, стр 53	«Чиполлино», Д.Н. Колдина, с.35	«Мебель», Колдина, с. 29		День матери в России (Флеш-моб)
	IV	Новогодний праздник		«Узоры на окне» «Береза» Д.Н. Колдина, стр 54	«Полосатая елочка», Д.Н. Колдина с. 37	«Одежда для гостей», Колдина, с. 30	«Елочка- тонкая иолочка» - из мелкого конструктора «Лего»	Коллаж «Ателье»

Декабрь	I	Новогодний праздник	Сказка в русской живописи «Богатыри» Васнецов В. М. Рассмотрение репродукции рисование богатырей.	«Еловая ветка с игрушками» «Береза» Д.Н. Колдина, стр 55	«Дядя миша» Д.Н. Колдина, с.38	«Снегу-рочка», Д.Н. Колдина, с.33		Вечер загадок «Транспорт»
	II	Новогодний праздник Неделя безопасности. Безопасность на дорогах		«На новогоднем празднике» Д.Н. Колдина, Стр 56	«Дымковский конь» Д.Н. Колдина, с.39	«Сквозные звездочки»,» Д.Н. Колдина, с.34	«Мебель из спичечных коробков»	Викторина «Мебель»

	III	Новогодний праздник		«Новогодний карнавал» Д.Н. Колдина, стр 58	«Пингвины» Д.Н. Колдина, с.41	«Зеленая елочка» Д.Н. Колдина, с.51		Семейный конкурс поделок «Мастерская Деда Мороза»
	IV	Новогодний праздник		«Карете для Золушки» «Береза» Д.Н. Колдина, стр 49	«Строительство дома» Д.Н. Колдина, с.42	«Звери» Д.Н. Колдина, с.51	«Дом», танграм	Новый год. (Новогодний утренник)

Январь	I	Зима	Знакомство с храмовой архитектурой. Рассмотрение иллюстраций и постройка храма из конструктора	«Невиданное животное» Д.Н. Колдина, стр 59	«Сказочный город» Д.Н. Колдина, с.43	«Барашек» Д.Н. Колдина, с.39		Рождественские колядки
	II	Зима		«Конь из Дымково» Д.Н. Колдина, стр 62	«Пожарная машина» Д.Н. Колдина, с.47	«Белые медведи» Д.Н. Колдина, с.51	«Птичка» из желудков	Акция «Покормим птиц зимой»
	III	Я горжусь своей Россией		«Домики трех поросят» «Береза» Д.Н. Колдина, стр 70	«Филимоновский петушок», Д.Н. Колдина, с.48	«Необычные домики» Д.Н. Колдина, с.44		Выставка рисунков «Русская зима»

	IV	Я горжусь своей Россией		«Кремль» «Береза» Д.Н. Колдина, стр 72	«Корабль в банке» Д.Н. Колдина, с.45	«Кремль», Колдина, с. 45		
--	----	-------------------------	--	---	--	-----------------------------	--	--

Февраль	I	День защитника Отечества	Рассматривание скульптур малых форм. Образ человека. Подготовка к лепке «Пограничник с собакой»	«Вечерний город» Д.Н. Колдина, стр 74	«Молодой страусенок», Д.Н. Колдина, с.40	«Открытка с плывущим кораблем», Колдина, с46		Игра-рассуждала «Кому, что нужно для работы?»
	II	День защитника Отечества		«Танк» Д.Н. Колдина, стр 76	«Филимоновские и дымковские барыни» Д.Н. Колдина, с.50	«Пароход», Д.Н.Колдина, с.31	«Слон» из конструктора «Разноцветная мозаика»	Лаборатория «Хочу всё знать»
	III	День защитника Отечества		«Поздравительная открытка» Д.Н. Колдина, стр 77	«Воин» Д.Н. Колдина, с.3	«По замыслу детей»,		День защитника Отечества (утренник)
	IV	Международный женский день		«Матрешки из Полхов-Майдана» Д.Н. Колдина, стр 97	Панно «Кораблик» Д.Н. Колдина, с.32	Игрушка-качалка «Клоун», Колдина, с.47		«Зарница»

Март	I	Международный женский день	Эксперси Музей го на выстав «Народнь игрушки»	«Автопортрет» Д.Н. Колдина, стр 96	«Цветок для мамы» Д.Н. Колдина, с.49	«Семейное дерево» Д.Н. Колдина, с.50		Международный женский день (праздничный концерт для мам)
------	---	----------------------------	---	--	--	--	--	---

	II	Народная культура и традиции		«Филимоновские и дымковские барышни» «Береза» Д.Н. Колдина, стр 99	«Каменный кнструктор» Д.Н. Колдина, с.51	«Теневой пейзаж», Д.Н. Колдина, с. 48		«Масленица»
	III	Народная культура и традиции		«Портрет друга» Д.Н. Колдина, стр 100	«Весенний пейзаж» Д.Н. Колдина, с.52	«Жираф», Колдина, с. 40		Сюжетно-ролевая игра «Праздник в семье»
	IV	Народная культура и традиции		2Мой любимый сказочный герой» Д.Н. Колдина, стр 100	«В избе», Д.Н. Колдина, с.29	«Веселая птичка», Д.Н. Колдина, с. 54	«Сказки» - конструирование из кубиков с картинками.	Посещение библиотеки «Творчество дедушки Корнея»

Апрель	I	Весна	И. Левитан «Весна. Большая вода» рассматривание репродукции картины. Д/игра «собери картину»	«Зеленая весна» Д.Н. Колдина, стр 104	«Печем булочки» Д.Н. Колдина, с.28	«Сумочка для мамы» Д.Н. Колдина с.50	«Ракета» из крупного деревянного конструктора	Досуг «Покорители космоса»
	II	День Победы		«Филимоновский петушок» Д.Н. Колдина, стр 84	«Страна динозавров» Д.Н. Колдина, с.55	«Подарочный конверт» Д.Н. Колдина, с.53		Конкурс рисунков «Пасха Красная»
	III	День Победы		«Все на ярмарку» Д.Н. Колдина, стр 86	«Планеты солнечной системы», Д.Н. Колдина, с.54	День космонавтики», Д.Н. Колдина, с. 56		Просмотр видео-презентации «Весну встречаем в краю родном»

	IV	День Победы		«Спасская башня Кремля», Комарова, с. 132	Панорама «Сражение», Д.Н. Колдина, с.57	«Динозавр в яйце», Д.Н.Колдина, с. 56		Мастерская природы (насекомые из природного материала)
--	----	-------------	--	--	--	--	--	---

Май	I	День Победы	Знакомство с театром, впрофессиями сотрудниками театра. Просмотр кукольного представления.	«Бескрайнее море» Д.Н. Колдина, стр 116	«Горы», Д.Н. Колдина, с.58	«Поздравительная открытка», Д.Н.Колдина, с. 53		День Победы (утренник)
	II	Лето		«Хохломские узоры» Д.Н. Колдина, стр 119	«Подводный мир», Д.Н. Колдина, с. 59	«Горы», Д.Н. Колдина, с.58	«По замыслу» конструирование из «Палочек Кюизенера»	Экскурсия в школу
	III	Лето		«Моя первая буква» Д.Н. Колдина, стр 121	«Летние зарисовки» Д.Н. Колдина, с.60	«Морские обитатели», Д.Н.Колдина, с 60		«До свиданья детский сад!» (утренник)
	IV	Лето		«Первый день в школе» Д.Н. Колдина, стр 123	«Алфавит», Д.Н. Колдина, с.62	«Летняя поляна» Д.Н. Колдина, с.61		Выставка рисунков «Здравствуй лето!»

ОО «Физическая культура» - 108 часа (ОД)

Месяц		Неделя		Строевые упражнения построение, перестроение из разных исходных положений	ОРУ бросание, катание, ловля, метание; ползание, лазание ходьба бег прыжки прыжки со скакалкой упражнения в равновесии	Основные упражнения бросание, катание, ловля, метание; ползание, лазание ходьба бег прыжки прыжки со скакалкой упражнения в	Ритмическая гимнастика музыкально ритмически упражнения	Подвижные игры сюжетные и несюжетные подвижные игры	Спортивные упражнения катание на санках-ходьба на лыжах	Спортивные игры -городки; -элементы баскетбола -бадминтон -элементы футбола -элементы хоккея	Активный отдых физкультурный досуг день здоровья - физкультурный праздник
сентябрь											
	1	Пезулаева Л.И. занятие 1-2 с.10	Музыкально-ритмические упражнения	Диагностика				М Пезулаева Л.И. занятие 1-2 с.10	Проводятся на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе	Проводятся на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе и в зале в зависимости от имеющихся условий и оборудования	Развлечение «А у нас во дворе»
	2	Пензулаева Л.И. занятие 4-5 с.13	включается в содержание физкультурных занятий,	Диагностика			Пензулаева Л.И. зан.№4-5 с.13				
	3	Федорова С.Ю занятия 5-6 с.32	физкультминутки, утреннюю гимнастику,	Пензулаева Л.И. занятие 7-8 с.18			Пензулаева Л.И. занятие 7-8 с.18				
	4	Федорова С.Ю занятия 7-8 с.33	различные формы активного отдыха и	Пензулаева Л.И. занятие 10-11 с.21			Пензулаева Л.И. занятие 10-11 с.21				

			подвижные игры				
октябрь	1	Федорова С.Ю занятия 9-10 с.37 Пензулаева Л.И. занятия 13-14 с.26	Музыкально-ритмические упражнения включается в содержание физкультурных занятий, физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры	Пензулаева Л.И. занятия 13-14 с.26	Проводятся на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе	Проводятся на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе и в зале в зависимости от имеющихся условий и оборудования	«Зеленый огонек»
	2	Федорова С.Ю занятия 11-12 с.38 Пензулаева Л.И. занятие 16-17 с.29		Пензулаева Л.И. занятие 16-17 с.29			
	3	Федорова С.Ю занятия 13-14 с.39 Пензулаева Л.И. занятие 19-20 с.32		Пензулаева Л.И. занятие 19-20 с.32			
	4	Федорова С.Ю занятия 15-16 с.40 Пензулаева Л.И. занятие 22-23 с.36		Пензулаева Л.И. занятие 22-23 с.36			
ноябрь	1	Федорова С.Ю занятия 17-18 с.44 Пензулаева Л.И. занятие 25-26 с.40	Музыкально-ритмические упражнения включается в содержание физкультурных занятий, физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры	Пензулаева Л.И. занятие 25-26 с.40	Проводятся на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе	Проводятся на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе и в зале в зависимости от имеющихся условий и оборудования	«Папа, мама, я – спортивная семья»
	2	Федорова С.Ю занятия 19-20 с.45 Пензулаева Л.И. занятие 28-29 с.44		Пензулаева Л.И. занятие 28-29 с.44			
	3	Федорова С.Ю занятия 21-22 с.46 Пензулаева Л.И. занятие 31-32		Пензулаева Л.И. занятие 31-32 с.48			

		с.48	гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры			условий и оборудования	
	4	Федорова С.Ю занятия 23-24 с.47 Пензулаева Л.И. занятие 34-35 с.51		Пензулаева Л.И. занятие 34-35 с.51			
декабрь	1	Федорова С.Ю занятия 25-26 с.51 Пензулаева Л.И. занятие 37-38 с.56	Музыкально- ритмические упражнения включается в содержание физкультурных занятий, физкультминут ки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры	Пензулаева Л.И. занятие 37-38 с.56	Проводятся на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе	Проводятся на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе и в зале в зависимости от имеющихся условий и оборудования	«Мы встречаем Новый год»
	2	Федорова С.Ю занятия 27-28 с.52 Пензулаева Л.И. занятие 40-41 с.59		Пензулаева Л.И. занятие 40-41 с.59			
	3	Федорова С.Ю занятия 29-30 с.53 Пензулаева Л.И. занятие 43-44 с.63		Пензулаева Л.И. занятие 43-44 с.63			
	4	Федорова С.Ю занятия 31-32 с.54 Пензулаева Л.И. занятие 46-47 с.66		Пензулаева Л.И. занятие 46-47 с.66			
январь	1	Федорова С.Ю занятия 33-34 с.58 Пензулаева Л.И. занятие 49-50 с.70	Музыкально- ритмические упражнения включается в содержание	Пензулаева Л.И. занятие 49-50 с.70	Проводятся на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем	Проводятся на прогулке или во время физкультурных занятий на	«Зимние забавы с другом снеговиком»
	2	Федорова С.Ю занятия 35-36 с.59		Пензулаева Л.И.			

		Пензулаева Л.И. занятие 52-53 с.73	физкультурных занятий, физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры	занятие 52-53 с.73	воздухе	свежем воздухе и в зале в зависимости от имеющихся условий и оборудования	
	3	Федорова С.Ю занятия 37-38 с.60 Пензулаева Л.И. занятие 55-56 с.77		Пензулаева Л.И. занятие 55-56 с.77			
	4	Федорова С.Ю занятия 39-40 с.61 Пензулаева Л.И. занятие 58-59 с.81		Пензулаева Л.И. занятие 58-59 с.81			
февраль	1	Федорова С.Ю занятия 41-42 с.65 Пензулаева Л.И. занятие 61-62 с.84	Музыкально-ритмические упражнения включается в содержание физкультурных занятий, физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры	Пензулаева Л.И. занятие 61-62 с.84	Проводятся на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе	Проводятся на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе и в зале в зависимости от имеющихся условий и оборудования	«Зарничка»
	2	Федорова С.Ю занятия 43-44 с.66 Пензулаева Л.И. занятие 64-65 с.87		Пензулаева Л.И. занятие 64-65 с.87			
	3	Федорова С.Ю занятия 45-46 с.67 Пензулаева Л.И. занятие 67-68 с.91		Пензулаева Л.И. занятие 67-68 с.91			
	4	Федорова С.Ю занятия 47-48 с.68 Пензулаева Л.И. занятие 70-71 с.94		Пензулаева Л.И. занятие 70-71 с.94			
м	1	Федорова С.Ю занятия 49-50 с.71	Музыкально-	Пензулаева Л.И.	Проводятся на	Проводятся на	«Вместе весело

		Пензулаева Л.И. занятие 73-74 с.98	ритмические упражнения включается в содержание физкультурных занятий, физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры	занятие 73-74 с.98	прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе	прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе и в зале в зависимости от имеющихся условий и оборудования	играть»
	2	Федорова С.Ю занятия 51-52 с.73 Пензулаева Л.И. занятие 76-77 с.102		Пензулаева Л.И. занятие 76-77 с.102			
	3	Федорова С.Ю занятия 53-54 с.74 Пензулаева Л.И. занятие 79-80 с.106		Пензулаева Л.И. занятие 79-80 с.106			
	4	Федорова С.Ю занятия 55-56 с.75 Пензулаева Л.И. занятие 82-83 с.109		Пензулаева Л.И. занятие 82-83 с.109			
апрель	1	Федорова С.Ю занятия 57-58 с.78 Пензулаева Л.И. занятие 85-86 с.113	Музыкально-ритмические упражнения включается в содержание физкультурных занятий, физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и	Пензулаева Л.И. занятие 85-86 с.113	Проводятся на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе	Проводятся на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе и в зале в зависимости от имеющихся условий и оборудования	“Пожарные учения”
	2	Федорова С.Ю занятия 59-60 с.79 Пензулаева Л.И. занятие 88-89 с.116		Пензулаева Л.И. занятие 88-89 с.116			
	3	Федорова С.Ю занятия 61-62 с.81 Пензулаева Л.И. занятие 91-92 с.120		Пензулаева Л.И. занятие 91-92 с.120			
	4	Федорова С.Ю занятия 63-64с.82 Пензулаева Л.И. занятие 94-95		Пензулаева Л.И. занятие 94-95 с.124			

		с.124	подвижные игры				
май	1	Федорова С.Ю занятия 65-66 с.85 Пензулаева Л.И. занятие 97-98 с.128	Музыкально- ритмические упражнения включается в	Пензулаева Л.И. занятие 97-98 с.128	Проводятся на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе	Проводятся на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе и в зале в зависимости от имеющихся условий и оборудования	«Мой веселый звонкий мяч»
		Федорова С.Ю занятия 67-68 с.86 Пензулаева Л.И. занятие 100-101 с.131	содержание физкультурных занятий, физкультминут ки, утреннюю	Пензулаева Л.И. занятие 100-101 с.131			
		Федорова С.Ю занятия 69-70 с.87 Пензулаева Л.И. занятие 103-104 с.135	гимнастику, различные формы	Пензулаева Л.И. занятие 103-104 с.135			
		Федорова С.Ю занятия 71-72 с.88 Пензулаева Л.И. занятие 106-107 с.139	активного отдыха и подвижные игры	Пензулаева Л.И. занятие 106-107 с.136			

2.4. Планирование образовательной деятельности

2.5. Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Форма работы	Мероприятие (в том числе праздничны
сентябрь	Родительское собрание «Новый учебный год» Папка-передвижка «Дети стали старше» Консультация «Возрастные особенности детей 5-6 лет»	«День Знаний»
октябрь	Консультация «Профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки у дошкольников» Буклет «Как сохранить здоровье ребёнка» Оформление стенда «Овощи и фрукты – полезные продукты», изготовление и распространение книги рецептов детских блюд. Консультировать родителей о правильном питании дошкольников. Информировать родителей о ходе образовательного процесса и достижениях каждого ребёнка.	«День здоровья» Спортивный праздник «С физкультурой мы дружны - нам болезни не страшны!».
ноябрь	Буклет «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников». Папка-передвижка "Роль сюжетно-ролевой игры в развитии детей дошкольного возраста". Буклет «История праздника «День народного единства». Выставка детских рисунков ко Дню Матери. Литературная страничка «Стихи о маме». Рекомендации о развитии мелкой моторики детей в домашних условиях.	«День матери»
декабрь	Привлечение родителей к изготовлению дидактических игр для группы. Консультация «Чем можно заняться с ребёнком зимой прогулке» Мастер-класс на сайте детского сада «10 идей новогодних подарков своими руками». Оформление родительского уголка по теме «К нам приходит Новый год!». Выставка совместного творчества «Новогодние чудеса». Буклет «Профилактика заболеваний в зимний период».	Праздник «Новый год»

январь	Памятка для родителей «Правильно отвечайте на детские вопросы...» Привлечение родителей к участию в акции «Всемирный день заповедников». Консультация «Чем можно заняться с ребёнком зимой прогулке» Индивидуальные беседы «Как помочь детям с нарушениями в общении». Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?»	Постройка снежных фигур на участке. Привлечение родителей к участию в акции «Всемирный день заповедников».
февраль	Консультация «Коммуникативные игры дома». Папка-передвижка «23 февраля – День защитника отечества». Консультация «Играем всей семьёй».	Музыкально-спортивный праздник «Буду в Армии служить».
март	Фотовыставка «Моя мама золотая». Литературная страничка «Стихи о маме» Выставка совместного творчества, ярмарка «Золотые руки бабушки и мамы». Консультация «Как предупредить авитаминоз весной». Мастер-класс на сайте детского сада «Первоцвет из бросового материала». Буклет «Масленицу встречаем – зиму провожаем!».	Праздник «8 марта». Привлечение родителей к подготовке праздника, посвящённого «8 Марта».
апрель	Пополнение медиатеки на тему «Космос». Выставка совместного моделирования по теме «Покорение космоса». Буклет «История Дня космонавтики». Совместное изготовление детских книг родителями с детьми. Привлечение родителей к участию в акции «Подари книгу детскому саду». Показ методов и приёмов ознакомления ребёнка художественной литературой.	«День космонавтики». Мастер-класс «Пасхальные чудеса» (совместное украшение яиц вместе с детьми).
май	Буклет «Как привить любовь к чтению». Консультирование на тему «Терапевтические сказки». Рекомендации родителям по домашнему чтению произведений различных жанров. Итоговое родительское собрание, круглый стол. Презентация «Дошкольное детство» для родителей, фотоколлаж «Мы в детском саду».	«День Победы»

2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Локальная программа «Дальнегорск – моя малая родина».

Программа предполагает разнообразные формы работы с детьми:

- Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, игры-путешествия, театрализованные, подвижные, хороводные).
- Чтение и обсуждение художественной литературы авторов.
- Рассматривание произведений искусства народов.
- Оформление тематических выставок.
- Продуктивная деятельность детей.
- Самостоятельная деятельность детей.
- Взаимодействие с семьёй.

Планирование вариативной части программы

Познавательное-речевое

- Продолжать формировать интерес и любовь к «малой Родине»: знакомить с историей своего города, его достопримечательностями, историческими местами, связанными с возникновением города, его героями и деятелями.
- Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края, о замечательных людях, прославивших свой край.
- Продолжить формирование образа национального костюма.
- Расширять представления о взаимосвязи природно - климатических условий и сфер человеческой деятельности (полезные ископаемые....)
- Дать представление о профессиональном труде людей как способе обеспечения жизненных потребностей человека.
- Способствовать овладению ребёнком элементарными сведениями истории, географии, культуры малой Родины (посещение музея, библиотеки, исторических и природных памятников).

Ознакомление с природой

- Знакомить с особенностями природно-климатической зоны Приморского края.
- С многообразием животного и растительного мира.
- Формировать осознанное отношение к заповедным зонам и природоохранной деятельности.

Развитие продуктивной деятельности

- Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей).
- Формировать чувство цвета, его гармонии, знать, для чего создаются красивые вещи.
- Знакомить с музыкальными произведениями народов Приморского края.
- Развивать эмоционально – эстетическую отзывчивость, познакомить с плясками и танцами народов, проживающих на территории Приморского края.
- Знакомить детей с жанровым разнообразием народного музыкального искусства.
- Развивать интерес к фольклорным праздникам.

Содержание вариативной части строится на следующих принципах:

- Принцип историзма и научной обоснованности – реализуется путем сохранения хронологического порядка, описываемых явлений и сведения их к двум историческим понятиям: прошлое (давным – давно) и настоящее (в наши дни).
- Принцип гуманизации – ориентирован на высшие общечеловеческие понятия – любовь к близким, к родному городу, к Отечеству. Принимать позицию ребенка, не игнорируя его чувства и эмоции, вижу в ребенке полноправного партнера.
- Принцип дифференциации – создать оптимальные условия для самореализации каждого воспитанника в процессе освоения знаний о родном городе с учетом возраста, пола ребенка, накопленного им опыта, особенностей, эмоциональной и познавательной сферы.
- Принцип интеграции – реализуется этот принцип в совместной деятельности всех участников процесса и объектов социума – библиотекой, краеведческим музеем и школой. При ознакомлении дошкольников с историко-культурными особенностями города сочетаются разные виды деятельности.
- Принцип наглядности – для того чтобы донести до детей информацию интересно и доступно, необходимо использовать ряд пособий и игр на основе исторического и краеведческого материала. Соблюдать требования к культуре показа и к оформлению наглядности.

Вариативная часть программы «Дальнегорск – моя малая Родина» состоит из следующих блоков:

- Блок «Общественно – историческая жизнь города»
- Блок «Архитектура города»
- Блок «Трудовые будни города»
- Блок «Природа города»
- Блок «Японское море и его обитатели»

Программа «Математические ступеньки», Е.В. Колесникова

Программа реализуется в различных видах деятельности: игре, общении, занятиях

Организационные формы совместной деятельности могут быть различны:

- занятия по формированию математических представлений, для проведения которых имеется УМК;
- режимные моменты (дежурство, прогулка, игра, наблюдения за предметами окружающего мира и т.д.), на которых закрепляются и активно используются математические знания;
- самостоятельная деятельность детей, для которой взрослые создают необходимые условия.

Программа создавалась с учетом современных подходов к формированию математических представлений у детей дошкольного возраста.

Это предполагает:

развивающую направленность обучения посредством специально

- подобранных игровых задач;
- введение детей в мир математической логики;
- развитие математических способностей;
- формирование основ словесно-логического мышления;
- развитие способности классифицировать, обобщать математический материал (цифры, числа, знаки, геометрические фигуры и т.д.);

- моделирование математических ситуаций (задач);
- способность решать интеллектуальные задачи, проблемы
- развитие самостоятельности, мышления, любознательности, активности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности.

В программу включены традиционные тематические разделы:

- Количество и счет
- Геометрические фигуры
- Величина
- Ориентировка во времени
- Ориентировка в пространстве

Программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Е.В. Колесникова.

Программа — это целостная система по обучению дошкольников элементам грамоты, при усвоении которой решающая роль принадлежит деятельности ребенка, а педагог лишь руководит этой деятельностью.

Основное назначение программы

1. Оказать практическую помощь педагогам в проведении занятий по подготовке детей к обучению грамоте в каждой возрастной группе дошкольного образовательного учреждения.
2. Предоставить детям систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут усвоить программу.
3. Подготовить детей к школе, способствуя:

- формированию запаса знаний, умений и навыков, которые станут базой для дальнейшего обучения в школе;
- овладению мыслительными операциями (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация);
- формированию умения понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; — формированию умения планировать учебную деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку;
- развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

Все задания, предлагаемые в сценариях и тетрадях для выполнения ребенком, приспособлены к детскому развитию, создают эмоциональный фон, при котором дети эффективнее усваивают учебный материал.

При работе по данной программе у детей в одинаковой мере развивается как логическое мышление, так и эмоциональное, что, в свою очередь, способствует развитию как левого полушария головного мозга (отвечающего за логическое мышление), так и правого (отвечающего за образное мышление).

Программа «Экономическое воспитание дошкольников», А.Д. Шатова

В процессе формирования позитивных установок к различным видам труда, закладывания основ экономической и финансовой грамотности у детей дошкольного возраста вырабатываются навыки самообслуживания, элементарного бытового труда в помещении и на улице (участке детского сада), а также складываются первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Дети дошкольного возраста знакомятся с профессиями, учатся воспринимать и ценить мир рукотворных вещей как результат труда людей; у них формируются представления о денежных отношениях (торговля, купля-продажа, кредит и т.п.), о доходах (заработная плата, пенсия) и расходах, о денежных знаках (монета, купюра) России и других стран.

Дети осваивают взаимосвязь понятий «труд - продукт - деньги» и то, что стоимость продукта зависит от его качества. В детях воспитывается уважение к людям, умеющим трудиться и честно

зарабатывать деньги; формируются базисные качества экономической деятельности: бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие.

Содержание Программы способствует социально-коммуникативному и познавательному и речевому развитию детей.

Работа по Программе будет способствовать формированию и развитию у детей воображения, коммуникативных способностей, навыков взаимодействия со взрослыми и другими детьми, первоначальных навыков самопознания, самооценки и саморазвития личности.

Программа состоит из четырех блоков (разделов), связанных между собой задачами и содержанием: «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности», «Полезные экономические навыки и привычки в быту».

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О.Л. Князева

Программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры. Учебно-методическое пособие содержит тематический годовой план работы в данном направлении, освещает приемы и способы деятельности педагогов, обеспечивающие эффективную реализацию программы в условиях ДОУ.

Содержание парциальной программы интегрировано в содержание раздела «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» ООП ДО для детей дошкольного возраста от 3 до 8 лет.

3. Организационный раздел

3.1. Система образовательной деятельности. Расписание ОД

День недели	1 половина дня	
Понедельник	<ul style="list-style-type: none">• Развитие речи• Познание (ЦКМ)• Физическое развитие (Улица)	9.00 - 9.30 9.40 - 10.10 10.30 – 11.00
Вторник	<ul style="list-style-type: none">• Познание (ФЭМП)• Рисование• Музыка	9.00 - 9.30 9.40 - 10.10 10.45 – 11.15
Среда	<ul style="list-style-type: none">• Речевое развитие (грамота)• Познание (ЦКМ)• Физическое развитие	9.00 - 9.30 9.40 - 10.10 10.35 – 11.05
Четверг	<ul style="list-style-type: none">• Развитие речи• Аппликация• Музыка	9.00 - 9.30 9.40 - 10.10 11.00 – 11.30
Пятница	<ul style="list-style-type: none">• Познание (Дальнегорск)• Лепка• Физическое развитие	9.00 - 9.30 9.40 – 10.10 10.15 – 10.45

3.2. Организация режима дня пребывания детей в группе

Прием детей	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
Второй завтрак	10.50-11.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	11.00 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.10
Подготовка ко сну. Сон	13.10 – 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная	15.00 – 15.40

деятельность, полдник	
Игры, досуг	15.40 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность	16.40 – 18.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, самостоятельная деятельность, ужин	18.00 – 18.45
Игры, уход домой	до 19.00

3.3. Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий
физкультура	В помещении	2 раза в неделю (30 – 35 мин.)
	На улице	1 раз в неделю (30 – 35 мин.)
Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5 - 10 мин.
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно на каждой прогулке (30 – 40 мин.)
	Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (15 – 20 мин.)
	Физминутки(в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц (40)
	Физкультурный праздник	2 раза в год до 60 минут
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно – игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

	на прогулке	
--	-------------	--

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, зоны и др.)	Обогащение (пополнение предметно-пространственной среды группы)	
		Содержание	Срок (месяц) реализации
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр	-	-
Познавательное развитие	Центр сенсорики Математический центр Центр настольных и печатных игр	-	-
Речевое развитие	Центр настольных и печатных игр	-	-
Художественно-эстетическое развитие	Центр изобразительного творчества	-	-
Физическое развитие	Спортивный центр	-	-

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности (УМК)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки и др.)
Социально-коммуникативное развитие	Л.В. Коломийченко «Занятия для детей 6 – 7 лет» Л.В. Абрамова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников»
Познавательное развитие	И.А. Помараева «Формирование элементарных математических представлений» Е.В. Колесникова «Математические ступеньки» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» А.Д. Шатова «Экономическое воспитание дошкольников» О.Л.Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
Речевое развитие	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Е.В. Колесникова «Обучение грамоте детей дошкольного возраста «От звука к букве»
Художественно-эстетическое развитие	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» Д.Н. Колдина «Лепка в детском саду»

	Д.Н. Колдина «Аппликация в детском саду» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
Физическое развитие	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий»

3.6. Материально-техническое обеспечение программы

Пособия по формированию элементарных математических представлений	
1.	Раздаточный материал по разделам программы
2.	Логическая игра «Танграм»
3.	Математический планшет
Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением	
1.	Дидактические сезонные деревья
2.	Чудесный мешочек
3.	Предметы из разных материалов (стекло, пластмасса, дерево, железо)
Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр	
1.	Игровая мебель
2.	Игрушки разной тематики
3.	Предметы-заменители
Оборудование и материалы для организации конструктивных игр	
1.	Крупный строительный набор
2.	Настольный строительный материал
3.	Конструкторы
Оборудование для организации театральной деятельности	
1.	Ширмы
2.	Перчаточный театр
3.	Костюмы театральные
Оборудование и материалы для художественно-творческой деятельности	
1.	Канцелярские товары
2.	Предметы декоративно – прикладного искусства
3.	Иллюстрации, картины, репродукции
Оборудование для организации музыкальной деятельности	
1.	Игровые музыкальные инструменты
2.	Дидактические игры
3.	Иллюстрации
Оборудование для организации физкультурно-спортивной деятельности	
1.	Предметы для общеразвивающих упражнений
2.	Предметы для выполнения основных движений
3.	Атрибутика к подвижным играм
Пособия по речевому развитию	
1.	Дидактические игры
2.	Картинки для закрепления звукопроизношения
3.	Картинки с развивающим действием
Пособия по безопасности	
1.	Атрибутика к ПДД
2.	Атрибутика к пожарной безопасности
3.	Атрибутика к социальной безопасности
Пособия по патриотическому воспитанию	
1.	Символика России, Приморского края, г. Дальнегорка

2.	Костюмы народа мира
3.	Материал о Москве

3.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Программа	МТ	РППС
ЛОКАЛЬНАЯ (РАМОЧНАЯ) ПРОГРАММА «ДАЛЬНЕГОРСК – МОЯ МАЛАЯ РОДИНА»	Магнитофон Компьютер	Диски с иллюстрациями, записями песен, презентации. Книги о Дальнеморске Фотографии Символика
ПРОГРАММА КОЛЕСНИКОВОЙ Е.В. «МАТЕМАТИЧЕКИЕ СТУПЕНЬКИ»	Методический комплект к программе	Рабочие тетради Демонстрационный материал
ПРОГРАММА КОЛЕСНИКОВОЙ Е.В. «ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА « ОТ ЗВУКА К БУКВЕ».	Методический комплект к программе	Рабочие тетради Демонстрационный материал
ПРОГРАММА «ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ»	Не требует специального оборудования	Макет: банкомат, деньги, копилка
ПРОГРАММА «ПРИБЛИЖЕНИЕ ДЕТЕЙ К ИСТОКАМ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ»	Не требует специального оборудования	

4. Приложения

1. План воспитательной работы (программа воспитания).

2. Перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два брата..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнауковой); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помог маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В.

Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З.Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

\

3. Перечень музыкальных произведений

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барaban", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар.

мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус.нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус.нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус.нар. песни; "Зайнык", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус.нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус.нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я поля, поля лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус.нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус.нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус.нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус.нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 638659264186898037567612618100491810558963418027

Владелец Ильинова Юлия Сергеевна

Действителен с 11.12.2023 по 10.12.2024